

Les commentaires de la visite :

Ces informations sont issues des documents mis à disposition par l'office du tourisme

Honfleur - Un peu d'histoire

Honfleur (anciennement *Honna Flow* puis *Honnefleu*, origine scandinave du nom) est une ville que les documents mentionnent dès le XI^e siècle, elle figure parmi les importantes bourgades du duché de Normandie.

Sa situation géographique privilégiée, port d'estuaire et port de mer, lui confère de nombreux avantages et détermine sa double vocation pour les siècles à venir : la défense du fleuve royal et le départ des grandes aventures sur la mer océane.

L'Enclos, au cœur de la cité fortifiée

L'enclos est le cœur de la cité fortifiée, il correspond aujourd'hui au secteur comprenant l'Hôtel de Ville, les Greniers à Sel et la Rue de la Ville, ancien chemin du roi, artère principale de l'Enclos, Les greniers permettaient d'entreposer 10000 tonnes de sel, sel destiné aux campagnes de pêche à la morue sur les bancs de Terre Neuve.

Deux faubourgs s'étendaient de part et d'autre patronnés par les églises Sainte-Catherine et Saint-Léonard.

Le Faubourg Saint Léonard

Le quartier Saint-Léonard se distingue par son église imposante, consacrée à Saint-Léonard, jeune homme de la cour de Clovis, Saint patron des prisonniers.

Les fontaines et le lavoir Saint-Léonard, qui borde l'église, appartiennent également à l'Histoire et datent du XV^e siècle.

C'est dans ce faubourg que se trouve le Jardin du Tripot, récemment aménagé.

L'Impasse du Tripot « Au fil de l'eau »

Situé au confluent de la Morelle et de la Claire, le jardin comprend de nombreux promontoires et points de vue sur les cours d'eau.

Lors de la rénovation, des vestiges des anciennes tanneries ont été mis à jour. Cette activité était installée à cet emplacement pour profiter des deux cours d'eau.

On peut désormais admirer dans le jardin des bacs de teinturier et tout un réseau de canaux.

La Côte de Grâce

Le Mont-Joli domine la ville et offre un très beau panorama sur la vallée de la Seine et le Pont de Normandie.

La chapelle Notre-Dame de Grâce construite en 1600-1615 par les bourgeois et les marins de Honfleur remplace une ancienne chapelle disparue dans un éboulement de la falaise. Cette chapelle primitive fut fondée avant l'an 1023 par Richard II Duc de Normandie, pour accomplir un vœu fait au cours d'une tempête où il avait failli périr. Depuis le culte de Notre-Dame de Grâce s'est perpétué.

Plaques de marbre et tableaux perpétuent le souvenir de personnages illustres venus dans cette chapelle : Samuel De Champlain, Pierre Berthelot, Louis XIII, Bonaparte, Thérèse de Lisieux... Notre-Dame de Aumône possède des ex-voto exceptionnels.

Le phare de l'hôpital

Construit en pierres de Caen en 1857, il ne signale pas l'entrée du port, en alignement avec le phare de Fatouville, il signale une route qui passait au nord du banc dangereux de Retier au milieu de la Seine. Eteint en 1908, remplacé par le phare du butin

Les Maisons Satie

Les Maisons Satie abritent un **parcours scénographique et musical original** rendant hommage au musicien et compositeur **Erik Satie** né en ces lieux, en 1866

Sainte Catherine, le quartier des Gens de Mer

Le quartier Sainte-Catherine s'est développé au moment de la construction des remparts de la ville. Quartier maritime, « les gens de mer » y ont laissé leur empreinte. Leurs vieilles maisons à pan de bois subsistent.

L'église Sainte-Catherine remplace une ancienne église de pierre détruite pendant la Guerre de Cent ans. Elle fut édifée par les habitants de la ville après le départ des Anglais. Disposant alors de peu de moyens, ils utilisent, comme matière première, le bois en provenance de la forêt de Touques et leurs connaissances en construction navale.

Le clocher, construction de chêne est édifé sur la maison du sonneur. Annexe du Musée Eugène Boudin, il se visite et présente des œuvres religieuses.

Le Vieux Bassin et la Lieutenance

L'ensemble formé par le Vieux Bassin, les pittoresques maisons du quai Sainte-Catherine, la Lieutenance et l'église Saint-Étienne est ce qui frappe le plus lorsque l'on visite Honfleur pour la première fois.

De ce côté du Vieux Bassin, sur le quai Sainte-Catherine, toute une série de hautes maisons forme une originale toile de fond. Ces maisons, serrées les unes contre les autres, de tailles différentes, présentent cette particularité d'avoir leurs étages supérieurs donnant à

l'arrière sur la rue du Dauphin et la rue des Logettes, de sorte qu'elles ont presque toutes deux propriétaires différents.

A l'extrémité, la Lieutenance, ce monument servait de logis au Lieutenant du Roi. C'est le seul vestige important des fortifications de la ville.

Les questions et une tentative de réponse

Arthur Boudin

La place Arthur Boudin, la place ne porte pas le nom du peintre mais de Arthur Boudin (1836-1907) qui a été directeur de l'ancien collège en 1854. Il eut entre 1865 et 1870 Alphonse Allais pour élève.

Jardin du Tripot, origine de cette appellation

Pas de réponse sûre mais 2 explications à partir des définitions de tripot

Lieu dans lequel on joue au jeu de paume. Ce quartier a comporté effectivement 3 salles de jeu de paume.

Nom d'une cuve de salines. Analogie avec les cuves de tannage ?

Population de 7600 habitants

